



# Infobrochure opleidingsstructuur '20-'21

De opleidingsstructuur bestaat binnen onze Academie uit **drie artistieke domeinen**:

1. Muziek
2. **Woordkunst-Drama**
3. Beeldende en Audiovisuele Kunsten (*campus Academie Beeld*)

**Elk domein** bestaat uit vier graden. **Elke graad** geeft een bepaald competentieniveau aan, bestaat uit verschillende leerjaren en bevat verschillende **opties en studierichtingen**. Na het voltooien van alle graden bestaat er nog de mogelijkheid om een kortlopende studierichting specialisatie te volgen.

## Woordkunst-drama

### EERSTE GRAAD: voor kinderen van 6 en 7 jaar (1ste en 2de leerjaar)

#### 'KLANKKRIEBELS' Domeinoverschrijdende initiatie met Muziek én Woord

Heeft uw kind interesse in vertellen, zingen, rijmen of muziek maken? Dan is deze cursus iets voor hem/haar! Wij bieden initiatie muzikale en verbale vorming aan voor zes- en zevenjarigen. De cursus Klankkriebels beslaat **2 leerjaren van telkens 1 uur/week**. Ze gaan er aan de slag met muziekinstrumentjes of hun eigen stem en ontdekken wat je kunt vertellen met je lichaamstaal.

- MUZIEK- en WOORDKRIEBELS komen evenwaardig aan bod. Elke klas wordt begeleid door 2 leerkrachten, één van woord en één van muziek.
- 1 uur/week
- De lessen worden georganiseerd in graadsklassen. Instappen gebeurt op leeftijd.
- Deze lessen kunnen gevolgd worden in Menen, Wevelgem en Geluwe.

### TWEEDE GRAAD: voor kinderen vanaf 8 jaar (3de leerjaar)

Deze graad bestaat uit een traject van vier jaar met telkens één uur les per week.

#### WOORDATELIER

Het **WOORDATELIER (1u/week)** is een ontdekkingsstocht doorheen de wonderlijke wereld van de taal. Je leert er spelen met klanken, woorden, gedichten en verhalen of met zinnen die je leert verweven tot beeldrijke verhalen en spannende dialogen. Spelplezier en creativiteit staan steeds voorop, terwijl techniek en expressie wekelijks worden geoefend.

- Iedereen vanaf 8 jaar kan starten, je hoeft de eerste graad dus niet gevolgd te hebben. Instromen op elke leeftijd vanaf 8 jaar is mogelijk.
- 1 uur per week
- Deze lessen vinden in alle vestigingen van de academie plaats.

## DERDE GRAAD: Voor jongeren, tieners en volwassenen

### WOORDLAB JONGEREN

De derde graad volg je na het succesvol afronden van de tweede graad. Deze graad bestaat uit een traject van drie jaar met twee maal per week één uur les.

De instrumenten van de acteur of woordkunstenaar zijn het lichaam en de stem. In de optie **Woordlab** verkennen jongeren de mogelijkheden van deze instrumenten.

In het vak **Woordstudio** verdiepen de leerlingen zich in kleine groepjes verder in spreken, toneel spelen en vertellen. Aan de hand van vaste teksten en verhalen leren ze omgaan met een publiek.

Tijdens het klassikale **Dramastudio** staat de creatieve eigenheid van de leerling voorop. We verdwijnen even van de wereld om 'vrij' te spelen! Zowel met of zonder woorden leren ze improviseren als de beste. Hier leren de jongeren spelen in én met de ruimte om hen heen.

- Voor wie de tweede graad heeft afgerond én voor jongeren vanaf het 1<sup>ste</sup> jaar middelbaar
- Wekelijks twee vakken van telkens één lesuur:  
Vak 1: Woordstudio (kleine groep)  
Vak 2: Dramastudio (klassikaal)
- Je kan deze richting volgen in alle vestigingsplaatsen op voorwaarde dat er voldoende leerlingen zijn om een klasgroep te vormen.

### WOORDLAB TIENERS EN VOLWASSENEN

Tieners (vanaf 15 jaar) en volwassenen die instappen, starten onmiddellijk in de derde graad. Zij volgen een driejarig traject van telkens twee maal per week één uur les.

De instrumenten van de acteur of woordkunstenaar zijn het lichaam en de stem. In de optie **Woordlab** verkennen de tieners en volwassenen de mogelijkheden van deze instrumenten.

In **Woordstudio** worden spel-, spreek- en verteltechnieken onderzocht. In deze lessen wordt ook veel aandacht besteed aan de rijkdom van de taal.

Tijdens **Dramastudio** wordt de basis gelegd voor de vertolkend acteur. In deze lessen ligt de focus op het spelen in én met de ruimte om je heen. Er wordt gewerkt met zowel bestaand tekstmateriaal als met improvisatie.

- Wekelijks heb je twee vakken van telkens één lesuur:  
Vak 1: Woordstudio  
Vak 2: Dramastudio
- Je kan deze richting alleen in de hoofdschool te Menen volgen en dit enkel op voorwaarde dat er voldoende leerlingen zijn om een klasgroep te vormen. Zoniet, zal je moeten aansluiten bij een groep jongeren.

## VIERDE GRAAD

De vierde graad volg je na het succesvol afronden van de derde graad. Ook dit is een driejarig traject van telkens twee maal per week één uur les.

Deze graad bestaat uit twee verschillende studierichtingen: Vertolkend Acteur en Creërend Acteur.

Wie aan de slag wil met bestaande teksten, spelen en vertellen kiest voor **Vertolkend Acteur**.

Wie eerder met eigen tekstmateriaal aan de slag wil gaan, kiest voor **Creërend Acteur**.

In beide studierichtingen krijg je een klassikale cursus **Kunst- en Cultuuratelier**. Hier wordt de leerling meegenomen op een wonderlijke trip doorheen alle kunsten. Doel van dit vak is de leerling context en inzicht geven in de geschiedenis, evolutie en hedendaagse kenmerken van 'het spel' op én naast de planken.

**NIEUW: vanaf dit schooljaar keuze uit een aantal te volgen modules rond een specifiek thema.**

### VERTOLKEND ACTEUR

In de richting vertolkend acteur heb je nogmaals de keuze uit twee verschillende opties: **Verteltheater** en **Speltheater**. In elk van deze opties wordt een specifiek ander vak gegeven: woordtheater of toneel. **Woordtheater** richt zich op vertellen en (be)spelen van bestaande literaire genres. De leerling bekwaamt zich in het vertolken van monologen, poëzie en proza, e.a. **Toneel** legt de focus op acteren. De leerling bekwaamt zich in het vertolken van theaterstukken en/of -fragmenten.

#### - OPTIE VERTELTHEATER

- Vak 1: Woordtheater
- Vak 2: Kunst- en cultuuratelier (modulair opgebouwd) (te volgen in Menen)

#### - OPTIE SPELTHEATER

- Vak 1: Toneel
- Vak 2: Kunst- en cultuuratelier (modulair opgebouwd) (te volgen in Menen)

### CREËREND ACTEUR

In de studierichting creërend acteur kan je de optie **Spreek- en Verteltheater** volgen. Je gaat aan de slag met eigen materiaal, leert in een verzorgde taal verrassend improviseren, boeiend een verhaal vertellen, solliciteren of iemand interviewen. Zeer handig ook voor hen die hun spreekangst willen overwinnen, die willen stralen tijdens mondelinge proeven, of die kiezen voor een job waarbij spreken centraal staat.

#### - SPREEK- EN VERTELTHEATER

- Vak 1: Vertellen en presenteren
- Vak 2: Kunst- en cultuuratelier (modulair opgebouwd) (te volgen in Menen)

## KORTLOPENDE STUDIERICHTING

### SPECIALISATIE\*

Deze richting is een traject van twee jaar met telkens twee maal één uur les. Ze is bedoeld voor getalenteerde leerlingen die zich extra willen vervolmaken nadat ze de vierde graad hebben afgerond. Ook afgestudeerde oud-leerlingen kunnen zich hiervoor inschrijven. Je specialiseert je in het vak waarin je bent afgestudeerd en volgt woordtheater en/of toneel en/of spreek- en verteltheater.

*\*De leerling wordt pas toegelaten na overleg met de betrokken leerkracht en na toestemming van de directeur.*